Szerencse vagy munka?

***Hogyan lehetsz sikeres az iskolában?***

***A foglalkozás jellege:*** drámapedagógiai szakkör

***A foglalkozás ideje***: 45-perc ( a témakör feldolgozása 4-alkalomra épül)

***A résztvevő tanulók száma***: 15

***Életkoruk***: 10-12-éves

***Felhasznált forrás***: Németh Bálint: Átverés az egész (Szitakötő tél)

Somfai Anna: Vámpírok

Kállay Kotász Zoltán: A MUMUS

**Az óra menete**

***Körkérdés:*** a csoport minden tagja, fogalmazza meg egy mondatban, hogy mit gondol a szerencséről. **Eszköz:** gondolkodástérkép –szerencse kérdésköréhez tartozó fogalmak összegyűjtése

**Németh Bálint: Átverés az egész – című versének feldolgozása**

A gyerekek az előző foglalkozáson megkapták a verset, elolvasták. Egy borítékból véletlenszerűen kihúzzák a szereplőket: Gábor, Tanárnő,Anya, Gréta, cirkuszi művészek,narrátor . Némajátékkal megjelenítik a történetet.

***Körkérdés*** : az iskolai sikerek,mennyire függnek a belefektetett munkától és mennyire a szerencsétől?

**Somfai Anna: Vámpírok**

***Feladat:*** A vers elolvasása után a gyerekek írják fel egy papírra,hogy mitől félnek az iskolában a legjobban? A válaszokat egy borítékba betesszük és kihúzunk belőle ötöt! A csoport közösen készít egy „ félelem fát”, ahol a csoport tagjainak félelmét jeleníti meg.

Fontos,hogy név nélkül kerüljenek a borítékba, nem szükséges tudni azt,hogy ki írta.

Foglalkozásonként öt problémát, félelmet érdemes átbeszélni, ki, mit gondol az adott félelemről?

**A foglalkozás lezárása**

Mozgásos játék, székfoglaló,kacsintós, szoborjáték