**ÁMOS IMRE ÉS BARÁTAI FELADATALAP**

**Szitakötő 37.szám , 24-25.oldal**

**(10., 17., 26.szám )**

**1., Válaszolj a kérdésekre a cikk alapján!**

a., Ki volt Ámos Imre felesége ? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Melyik művészeti egyesület tagja lett 1938-ban? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Melyik városban töltötték nyaraikat 1938 és 1941 között?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Mely művészeti csoportosulás munkájában vettek itt részt?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**b., Nézz utána korábbi Szitakötő számokban és az interneten !**

Mikor és „ki” alapította a szentendrei iskolát?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Mely festők alkottak itt az 1930-as években Ámossal egy időben?

Csoportosítsd őket az alábbi táblázat szerint!

|  |  |
| --- | --- |
| **Szürrealizmus meghonosítói**  **( 6 fő)** | **Konstruktív irányvonal képviselői ( 12 fő)** |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

* Jelöld piros X-el a neve mellett, akiről már olvashattál korábbi Szitakötő számban!
* Jelöld piros szívvel, akivel rokoni kapcsolatban is volt!
* Jelöld zöld csillaggal, akivel baráti kapcsolatban volt!

**2., Olvasd el az egyes állításokat! Döntsd el melyik festőhöz tartozik! A festő nevéhez a táblázatba már csak a helyesnek vélt állítás számát írd be!**

**Használd a Szitakötő 10., 17., 26.számait is !**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **ÁMOS IMRE** | **ANNA MARGIT** | **BÁLINT ENDRE** | **KORNISS DEZSŐ** |
|  |  |  |  |

1. Várta szerelmes társát, várta még jóval annak halála után is.

2. Gyökerei, a zsidó kulturális hagyományok egész életében foglalkozatták.

3. Saját magát „ konstruktív szürrealista”-ként jellemezte.

4. Alapító tagja volt az Európai Iskola néven működő alkotó-

csoportnak.

5. Adományozása nyomán Szentendrén nyílt meg párjával közös múzeuma.

6. Plakátokat,díszleteket, bábokat tervezett, később filmeket is rendezett.

7. Mérnöknek tanult, de igazi hivatása a festészet lett.

8. Részt vett a Nemzetközi Szürrealista Világkiállításon.

9. A „magyar Chagall”-ként vonult be a festészet történetébe.

10. A legmélyebb valóságot akarja kifejezni az élet szépségeivel, de poklaival is együtt.

11. Párizsban jelent meg híressé vált Biblia – illusztrációja.

12. Bábui, bohócai, szenvedő figurái mind tragédiáról tanúskodnak.

**3., Kösd össze melyik város melyik festőhöz kapcsolható. Van olyan város, melyben több festővel is történt jeles esemény!!!**

Párizs

Beszterce **Anna Margit**

Brüsszel

Borota

Budapest **Ámos Imre**

Szentendre

Szolnok

Nagykálló **Bálint Endre**

Amszterdam

Ohrdruf **Korniss Dezső**

**4., Nézz utána ki festette az alábbi képeket! Írd a kép vonalra a festmény címét és festőjét!**



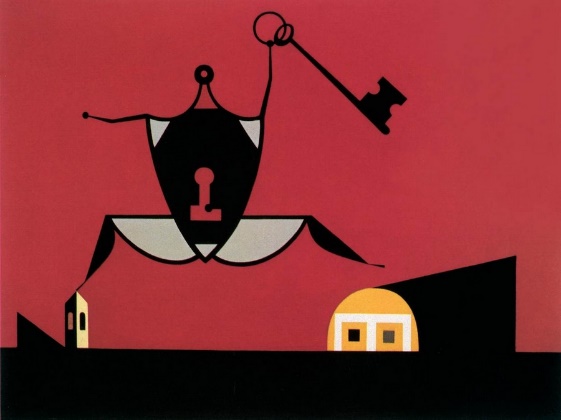
**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**



**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**



**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Választható alkotók és képcímek:**

Anna Margit: Bábu

Anna Margit: Bohóc-fríz

Ámos Imre: Kútnál

Ámos Imre: Szól a kakas

Bálint Endre: Mélykék világ

Bálint Endre: Angyal

Korniss Dezső: Tücsöklakodalom

Korniss Dezső: Kulcsos

**5., Közös barát! Mindannyiuk életét össze kapcsolja egy közös barát. Ki ő?**



Neve : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Adalék a képhez:

* A mindössze 33 évet élt művész a szentendrei fiatalok körében vált példaadó mesterré.
* A Kornissal folytatott beszélgetések során fogalmazták meg a *"Szentendrei program"*-ot a [20. századi](https://hu.wikipedia.org/wiki/20._sz%C3%A1zad) magyar képzőművészet egyik legnagyobb ívű, a művészet hazai és külföldi voltát egyaránt fontosnak tartó vízióját.
* Vaszary rajziskolájába járt, itt ismerkedett meg [Bálint Endrével](https://hu.wikipedia.org/wiki/B%C3%A1lint_Endre).
* A Képíró utcai szállóban bérel szobát. A szomszédos szobában [Anna Margit](https://hu.wikipedia.org/wiki/Anna_Margit) és [Ámos Imre](https://hu.wikipedia.org/wiki/%C3%81mos_Imre) lakott.