**ÓRAVÁZLAT**

**Osztály:** 4.a

**Tantárgy:** Könyv- és könyvtárhasználat

**Óra címe:** Ismerkedés az időszaki kiadványokkal és azok tartalmával

Kézikönyvek használata

**Óra témája:** A Szitakötő 2017/1. Victor András: Mennyire rokonom a testvérem? c. cikkének feldolgozása

**Foglalkozásvezető:** Bekő Éva Andrea

**Eszközök:**  - Számítógép – Internet – Örömóda (zenei anyag)

- Szitakötő c. folyóirat (2017/1.)

- Erich Kastner: A két Lotti c. regénye

- Erich Kastner: A két Lotti c. regényének megfilmesített

változata (DVD)

- Kézikönyvek: O Nagy Gábor: Magyar szólások és

közmondások

**Koncentráció:** Magyar irodalom, magyar nyelvtan, ének-zene

**AZ ÓRA FELÉPÍTÉSE**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Az óra felépítése** | **Eszközök** | **Munka**  **forma** | **Fejlesztendő kompetenciák** |
| 1. **Bevezetés** 2. **Hangulati előkészítés - gondolatébresztő**   **Fecske Csaba: Testvéres c. versének bemutatása**   * + *Milyen gondolatokat ébreszt benned ez a*   *vers?*   * + *Milyen a vers hangulata?*   + *Milyen címet adnál neki?* | Szitakötő c. folyóirat (2017/1.)  Fecske Csaba: Testvéres c. verse | tanári bemutatás,  frontális munka | emocionális  kompetencia  kommunikációs kompetencia |
| 1. **Motiváció**   **Az Európai Unió himnuszának (Örömóda) meghallgatása** | számítógép - Internet |  | emocionális kompetencia |
| 1. **Célkitűzés**   ***„Testvér lészen minden ember…” éneklik az Örömódában. Hogyan lehetséges ez? Ezt a témakört fogjuk egy kicsit közelebbről megvizsgálni. S ennek kapcsán eljutunk a legközelebbi rokoni kapcsolathoz, az ikertestvérséghez. Azt is körüljárjuk majd, hogy hogyan építette erre a témára regényét Erich Kastner.*** |  | tanári közlés |  |
| 1. **Főrész**    1. **Victor András: Mennyire rokonom a**   **testvérem? c. cikkének feldolgozása**     1. cs. *Mit tudsz az ikertestvéri kapcsolatról?* 2. cs. *Mit tudunk az egypetéjű ikrekről?* 3. cs. *Mit tudunk a kétpetéjű ikrekről?* 4. cs. *Mi jellemző a normális testvéri,*   *a féltestvéri és az unokatestvéri*  *kapcsolatra?*   1. cs. *Mit értünk az emberek közötti*   *testvériségen? Ha kilépünk az emberek*  *köréből mit mondhatunk el az emberek*  *és a csimpánzok hasonlóságairól?*   1. cs. *Beszéljetek a klónozás kérdésköréről!*   Beszámoló a csoportok munkájáról   * 1. **Erich Kastner: A két Lotti c. regényének**   **ismertetése előzetes olvasás, illetve filmnézés**  **alapján -** **Könyvajánlás**   * + *Ilyen előzmények után térjünk át a*   *gyermekkor egyik meghatározó regényére*  *(A két Lotti), melyet a szerző éppen erre a*  *legközelebbi rokoni kapcsolatra épített, hiszen*  *a mű főszereplői egypetéjű ikrek.*   * + *Mi okozta a bonyodalmat az ikrek életében?*   + *Hogyan derült ki ez a bonyodalom?*   + *Mit eszeltek ki a gyerekek?*   + *Mennyiben sikerült a tervük?*   + *A regény végén hogyan oldották meg a*   *lehetetlennek látszó problémát?*   * 1. **Kézikönyvek használata - Szólások és**   **közmondások gyűjtése a hasonlóság,**  **egyformaság, testvéri viszony témaköreiből**   * + *Gyűjtsünk szólásokat, közmondásokat a „hasonlóság”, „egyformaság” testvéri viszony témaköreiből O Nagy Gábor: Magyar szólások és közmondások c. könyvéből!* | Szitakötő 2017/1.  Erich Kastner: A két Lotti c. regénye  O Nagy Gábor:  Magyar szólások és  közmondások | csoport-munka  frontális munka  önálló munka | kognitív  kompetenciák,  kommunikációs kompetencia,  verbális  kompetencia,  kooperativitás  kognitív  kompetenciák,  kommunikációs kompetencia,  verbális  kompetencia,  kognitív  kompetenciák,  verbális  kompetencia,  kommunikációs kompetencia, |
| 1. **Befejező rész**    1. **Részlet Erich Kastner: A két Lotti c. regénye**   **alapján készült filmből**   * + *A filmrészlet bemutatja az ikertestvérek*   *egymás iránti szeretetét, példaértékű*  *ragaszkodását.*   * 1. **Az órai munka értékelése** |  |  | emocionális kompetencia |