**VASZARY JÁNOS TOTÓ**

**Szitakötő 24-25.oldal**

Olvasd el a cikket és válaszolj helyesen a kérdésekre! Ha jól dolgoztál a válaszok előtti betűket összeolvasva a festő egy, 1930-ban készült olajfestményének címét kapod megfejtésül.

1., **Melyik városban született a festő?**

N., Kaposvár

V., Kecskemét

S., Kisújszállás

2., **Milyen élmény nem érhette gyermekkorában?**

Ú., tücskök és kabócák álmosító ciripelése

Ő., tengerparti üdülések kellemes hangulata

É., erdő mélyén legelésző nyáj egyhangú kolompolása

3., **Hol tanult festőnek a középiskola után?**

D., Mintafestő iskolában

M., Mintapiktor iskolában

K., Mintarajziskolában

4., **Ki volt a mestere ebben az iskolában?**

A., Szemere Bertalan

E., Székely Bertalan

O., Sugár Bertalan

5., **Melyik külföldi városban nem folytatott tanulmányokat?**

R., London

B., München

L., Párizs

6., **Milyen lehetőség hatott szakmai fejlődésére nyaranta?**

F., A szentendrei művésztelep felkeresése

M., A töreki művésztelep látogatása

T., A nagybányai művésztelep meglátogatása

7., **Melyik vidéki életkép volt rá a legnagyobb hatással?**

I., Hollósy Simmon : Tengerihántás

A., Horváth G. Antal: Kukoricamorzsolók

U., Kmetty János: Szentendrei utca

8**., Melyik művészeti tevékenységet nem folytatta fiatalabb korában?**

D., természetes fényhatásokat tükröző képeket festett

G., magyar népi motívumokkal díszített szőtteseket tervezett

S., tengerparti strandokon életképeket fényképezett

9., **Hol élt az 1910-es évektől?**

Z., A Tatai-tó mellett

N., Törökszentmiklós közelében

M., Tatabányán

10., **Melyik irányzattal kísérletezett az 1910-es években új lakhelyén?**

A., expresszionizmus

O., konstruktivizmus

É., impresszionizmus

11**., Milyen feladatot látott el az I. világháborúban?**

K., haditudósító volt

M., pilóta volt

B., hadirokkantak oktatását látta el

12., **Melyik stílust alkalmazta a fronton készült zaklatott érzelmű rajzaihoz?**

B., expresszionizmus

Z., konstruktivizmus

L., impresszionizmus

13., **Milyen témájú képeket fest a harci élményeinek hatására?**

A., visszatért a falusias környezet témájához

I., balatoni idilli életképeket ábrázol

E., a nagyváros zajos mindennapjait mutatja be

13+1:, **Melyik Vaszary festmény nem szerepel a Szitakötő cikkbe?**

G., Rimini strand

N., Lilaruhás nő macskával

M., Nő csíkos fürdőköpenyben

**MEGFEJTÉS :** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_



(Megfejtés : Nő kerti székben )