**VASZARY JÁNOS TOTÓ**

**Szitakötő 24-25.oldal**

Olvasd el a cikket és válaszolj helyesen a kérdésekre! Ha jól dolgoztál a válaszok előtti betűket összeolvasva a festő egy, 1930-ban készült olajfestményének címét kapod megfejtésül.

1., **Melyik városban született a festő?**

 N., Kaposvár

 V., Kecskemét

 S., Kisújszállás

2., **Milyen élmény nem érhette gyermekkorában?**

 Ú., tücskök és kabócák álmosító ciripelése

 Ő., tengerparti üdülések kellemes hangulata

 É., erdő mélyén legelésző nyáj egyhangú kolompolása

3., **Hol tanult festőnek a középiskola után?**

 D., Mintafestő iskolában

 M., Mintapiktor iskolában

 K., Mintarajziskolában

4., **Ki volt a mestere ebben az iskolában?**

 A., Szemere Bertalan

 E., Székely Bertalan

 O., Sugár Bertalan

5., **Melyik külföldi városban nem folytatott tanulmányokat?**

 R., London

 B., München

 L., Párizs

6., **Milyen lehetőség hatott szakmai fejlődésére nyaranta?**

 F., A szentendrei művésztelep felkeresése

 M., A töreki művésztelep látogatása

 T., A nagybányai művésztelep meglátogatása

7., **Melyik vidéki életkép volt rá a legnagyobb hatással?**

 I., Hollósy Simmon : Tengerihántás

 A., Horváth G. Antal: Kukoricamorzsolók

 U., Kmetty János: Szentendrei utca

8**., Melyik művészeti tevékenységet nem folytatta fiatalabb korában?**

 D., természetes fényhatásokat tükröző képeket festett

 G., magyar népi motívumokkal díszített szőtteseket tervezett

 S., tengerparti strandokon életképeket fényképezett

9., **Hol élt az 1910-es évektől?**

 Z., A Tatai-tó mellett

 N., Törökszentmiklós közelében

 M., Tatabányán

10., **Melyik irányzattal kísérletezett az 1910-es években új lakhelyén?**

 A., expresszionizmus

 O., konstruktivizmus

 É., impresszionizmus

11**., Milyen feladatot látott el az I. világháborúban?**

 K., haditudósító volt

 M., pilóta volt

 B., hadirokkantak oktatását látta el

12., **Melyik stílust alkalmazta a fronton készült zaklatott érzelmű rajzaihoz?**

 B., expresszionizmus

 Z., konstruktivizmus

 L., impresszionizmus

13., **Milyen témájú képeket fest a harci élményeinek hatására?**

 A., visszatért a falusias környezet témájához

 I., balatoni idilli életképeket ábrázol

 E., a nagyváros zajos mindennapjait mutatja be

13+1:, **Melyik Vaszary festmény nem szerepel a Szitakötő cikkbe?**

 G., Rimini strand

 N., Lilaruhás nő macskával

 M., Nő csíkos fürdőköpenyben

**MEGFEJTÉS :** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 

(Megfejtés : Nő kerti székben )