**KOSZTA JÓZSEF REJTVÉNY I.**

**Szitakötő 43.szám, 24-25.oldal**

**Oldd meg a keresztrejtvényt!**

Koszta József festményeinek legkedveltebb témája az alföldi tanyavilág. A rejtvény fősorából megtudhatod annak **a településrésznek a nevét**, amely szeretett lakhelye közelében található és 1920 körül egy olajfestményének címéül és témájául választotta.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  | | |  |
|  | | |  |  |  |  |  |  | |
|  | | | |  |  |  |  |  |  |  |
|  | |  |  |  |  |  |  |  | | |
|  | | |  |  |  |  |  |  | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |

MEGHATÁROZÁSOK :

1. Itt festette általában a falusi élet jeleneteit.

2. Német város, tanulmányúton járt itt festőiskolában.

3. Egyik jellemző színe a kukaricatörő nőket ábrázoló képének.

4. Festő, mestere, festőiskolájában jelentős hatások érték ( Gyula)

5. Vízi közlekedési eszközök, olaszországi tanulmányútján gyakori témája.

6. természeti jelenség, poszteren található képének címéből.

7. Művésztelep helyszíne, fontos állomása festői fejlődésének.

8. Csongrád megyei város , kedvelt lakóhelye több mint 30 évig.

MEGFEJTÉS : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_



**MEGFEJTÉS :**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | | S | Z | A | B | A | D | B | A | N |
| M | Ű | N | C | H | E | N |  | | |  |
|  | | | P | I | R | O | S |  | |
|  | | | | B | E | N | C | Z | Ú | R |
|  | | B | Á | R | K | Á | K |  | | |
|  | | | V | I | H | A | R |  | |
| N | A | G | Y | B | Á | N | Y | A |
|  | S | Z | E | N | T | E | S |  |