|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3. |  |  |  |  |  |  |  |  | **H** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 5. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 6. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 7. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 8. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 9. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 10. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 11. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 12. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Miró egyik híres festménye 1924-1925-ben készült. A megadott információk alapján keressük meg a válaszokat, így megkapjuk a festmény címét.**

1. Miró barátságot köt egy francia szürrealista íróval. Mi volt a neve?
2. Festészetére többek között ezen festő művei is hatottak.
3. Megadott „H“ betű.
4. Miró édesapjának egyik foglalkozása.
5. Ebben a városban megcsodálhatóak Miró köztéri szobrai.
6. Idővel a festés mellett „ennek“ tervezésében is kipróbálta magát.
7. Sikeres kiállításai nyíltak a világ minden táján. Többek között itt is.
8. Sikeres kiállítása nyílt a gyönyörű Eiffel-torony városában.
9. Egyik mozgalmas képét ez alapján festette.
10. Miró édesapjának foglalkozása.
11. Miró festészeténél megérzéseire és............. hagyatkozott.
12. Miró ettől az ábrázolástól akart eltávolodni.



|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |  |  | **B** | R | E | T | O | N |  |  |  |  |
|  |  | P | I | C | A | S | S | **O** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  | **H** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  | **Ó** | R | Á | S | M | E | S | T | E | R |
|  |  |  |  |  | B | A | R | **C** | E | L | O | N | A |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  | **F** | A | L | I | K | Á | R | P | I | T |
| A | M | E | R | I | K | Á | B | **A** | N |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | P | Á | **R** | I | Z | S | B | A | N |  |  |  |
|  |  | L | Á | T | O | M | Á | **S** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | A | R | **A** | N | Y | M | ű | V | E | S |  |  |
|  |  |  |  | T | A | P | I | **N** | T | Á | S | Á | R | A |  |  |  |
|  |  | V | A | L | Ó | S | Á | **G** | H | ű |  |  |  |  |  |  |  |

**Miró híres festményének címe: „Bohócfarsang“**