**Foglalkozási terv**

**Varga Zoltán Zsolt:Kerekerdei bábszínház című cikkének feldolgozása**

**Szitakötő folyóirat 2019-4.Tél**

**9-11.oldal**

**Évfolyam, csoport:** 4. évfolyam

**Az óra témája:** Színpadi bábjáték: etűd készítése az eddig tanult technikákkal, felkészülés a leendő első osztályosok fogadására

**Az óra cél- és feladatrendszere:** Legyenek képesek csoportmunkára, tanári instrukciót követő munkavégzésre, saját ötleteik megvalósítására.

**A fejlesztendő attitűd, készségek, képességek, a tanítandó ismeretek és az elérendő fejlesztési szint:** Fantázia, kreativitás, szerepek iránti érzékenység. Közösségépítés.

Megfigyelőképesség, finommotorika, emlékezet, kooperáció fejlesztése, kreativitás fejlesztése

**A tanítási környezet leírása, térszervezés:** A tanterem a foglalkozás igényei szerint átrendezve. A tanteremben hátul

áll a paraván, szemben félkörben elhelyezett padok, melyek csoportmunkára adnak lehetőséget.

**Tantárgyi kapcsolatok:** rajz és vizuális kultúra, ének-zene, magyar nyelv és irodalom

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | | |  |
| **Módszerek** | **Tanulói munkaformák** | **Eszközök** | **Fejlesztendő kompetenciák** |
|  | **Bevezető rész**  **Ráhangoló játék**  Memóriajáték  A digitális táblára kivetítve egy memóriajáték típusú tankocka látható.Az osztályban ülő gyerekeknek meg kell keresni az összetartozó párokat, majd ki kell találni, hogy mi volt a közös,ami összekötötte a képeket.  A tankocka elérhetősége:  <https://learningapps.org/9004918>  A közös pont: minden képen egy-egy báb szerepelt.  Csoportok kialakítása  A gyerekeknek sorba kell állni, mégpedig úgy, hogy a sor elején áll az a gyerekkek, akinek a legvilágosabb árnyalatú a szeme, a sor végén pedig az,,akinek a legsötétebb.  Fontos, hogy felvegyék a szemkontaktust egymással. A sorból ezt követően négy csoportot alakítok ki..  **Motiváció**  *Nacsinák Gergely András: Kesztyűbábok című írásának bemutatása*  *Szitakötő folyóirat Szitakötő 2019-4 Tél*  *48.szám*  *44-45. olda****l***  **Megfigyelési szempont:** Figyeljétek meg, milyen bábfajták szerepelnek a műben!  **Szókereső -A bábok típusai**  A digitális táblára kivetítem a szókereső típusú tankockát. A gyerekek feladat, hogy megkeressék az elrejtett szavakat.  Digitális tábla hiányában megkapják a Szókereső nyomtatott változatát.  A tankocka elérhetősége:  <https://learningapps.org/9004862>  Az a csapat, amelyik elsőként találja meg a jó megoldást, előnyhöz jut a következő feladatnál választhatnak.  **Cél:** Érdeklődés felkeltése, kapcsolatfelvétel.  Személyes teljesítményre való motiválás.  A csapat előnye: Kiválaszthatják, hogy melyik részt szeretnék előadni a saját csapatuk Varga Zoltán Zsolt: Kerekerdei bábszínház című munkájából. | tanári magyarázat  Szemléltetés,  megfigyelés  Tanári bemutatás | frontális  és  kooperatív csoport-  munka | paraván, bábok, digitális tábla,tanári laptop  Előzetesen a gyerekek segítségével minden eszköz, báb a terembe való behozatala.  Oldott légkör megteremtése, pozitív viszony kialakítása. | kognitív kompetenciák, emocionális kompetenciák, esztétikai kompetenciák, anyanyelvi kompetenciák  digitális kompetenciák |
|  | **Célkitűzés**  *Célok, feladatok megfogalmazása:*  A mai órán különböző a leendő elsősök fogadására készülve különböző bábokkal etűdöket fogtok bemutatni a padok mögött helyet foglalva. |  | egyéni | különböző bábok | kognitív kompetenciák, szociális kompetenciák, együttműködés, személyes kompetenciák, esztétikai kompetenciák, anyanyelvi kompetenciák, |
|  | **A mű tartalmi feldolgozása csoportmunkában**    **Keressétek meg a szereplőket a szövegrészletben, majd osszátok ki egymás között a szerepeket! Adjátok elő társaitoknak !**  A kiválasztott bábbal egy jelenet bemutatása.  .  A különböző előadásokra 4-4 perc áll rendelkezésre.  . | tanári magyarázat. Egyéni, kiscsoportos előadás. | Egyéni, kiscsoportos | Különböző bábfajták:  vezetőpálcás | kognitív kompetenciák, szociális kompetenciák, együttműködés, személyes kompetenciák, esztétikai kompetenciák, anyanyelvi kompetencia |
|  | **Értékelés**  Szempontok  Mennyire tudták a karaktereket hangszínnel, hanghordozással megjeleníteni?  Mennyire volt kifejező a mozgatás?      **Elrakodás**: Mindenki a saját maga által használt bábokat a megfelelő tárolóba helyezi. | Szummatív értékelés. Vissza-  csatolás, megerősítés.  Önértékelés, tanári értékelés | , csoportosa |  | kognitív kompetenciák, szociális kompetenciák, együttműködés |