**Egy „táncosnő” élete, avagy „A szoknya, ha libben”**

forrás: 48. szám 46-48.o.

***Egészítsétek ki a hiányos táblázatot a történet alapján. Segítségül megadtam a hiányzó elemeket.***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Idő | Esemény |  Papa | Helyszín |
|  | „táncosnő” születése | Kemény nevezetűbábkészítő | Columbia Magyar Mechanikai Színház |
| 1. világháború
 | színház tönkre ment |  |  |
| „aranykor” | „szűnni nem akaró taps” sikeres előadások |  |  |
| 1. világháború
 |  |  |  |
|  | Heni bábkészítő, bábjátékos lett |  |  |
| „egy napon” |  |  | Népliget |
|  |  |  | Országos Színháztörténeti Múzeum és Intézet Bábtára |

***Hiányzó elemek:***

20. század hajnala

felszámolták a Bábszínházat

katona, majd hivatalnok

Állami Bábszínház

Népliget, Mutatványos tér

nyugdíjba vonulás

meghal

20. század dereka

betiltották az előadásokat

játszik, író, rendező, bábkészítő

napjaink

***Megoldás:***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Idő | Esemény |  Papa | Helyszín |
| 20. század hajnala | „táncosnő” születése | Kemény nevezetűbábkészítő | Columbia Magyar Mechanikai Színház |
| 1. világháború
 | színház tönkre ment | katona, majd hivatalnok |  |
| „aranykor” | „szűnni nem akaró taps” sikeres előadások | játszikíró, rendező, bábkészítő | Népliget, Mutatványos tér |
| 1. világháború
 | betiltották az előadásokat | meghal |  |
| 20. század dereka | Heni bábkészítő, bábjátékos lett |  | Állami Bábszínház |
| „egy napon” | felszámolták a Bábszínházat |  | Népliget |
| napjaink | nyugdíjba vonulás |  | Országos Színháztörténeti Múzeum és Intézet Bábtára |