

Haász János: *Nyolcmagos* - óravázlat

Ráhangelódás

Az osztályt háromfős csoportokra osztom, majd páronként kapnak a gyerekek zsákocskába rejtett almamagokat. A páros egyik tagja megtapogathatja a tárgyat, de nem nézheti meg, míg a többiek megnézhetik, de nem érinthetik meg. Ezután el kell mondaniuk egymásnak amit tapintással, illetve látással érzékelnek. Aki látta a magocskákat, nem mondhatja ki a tárgy nevét. Közösen megbeszéljük, hogy mi volt a két leírás közötti különbség.

Fő rész

Megfigyelési szempont: figyelj meg, milyen Bence új telefonja!

Bemutató versmondás.

Élménymegbeszélés.

Megfigyelési szempont számon kérése.

A vers újraolvasása, majd elemzése hangulat, téma, verscím, szerkezet, verstechnikai sajátosságok alapján.

A továbbiakban a gyerekek feladatlapot kapnak, ezzel is bővítve tudásukat a verssel kapcsolatban.

Befejező rész

Értékelés

Értékelő „alma”: piros papírlapokra ráírom a befejezendő mondatokat, majd a lapokat egymásra gyűröm olyan módon, hogy azok egyenként levehetőek és együttesen almaformájúak legyenek. Akinek dobják a gyerekek az almát, az levesz egy levelet és befejezi a mondatot.

Hangulati levezetés

- A vers újraolvasása
- Meghallgatjuk Juhász Katalin: *Kicsi mag a föld alatt* című énekét.