**Óratervezet**

**Tantárgy neve, évfolyam:** Vizuális kultúra 3.a

**Óra típusa:** komplex (elemző és alkotó tevékenységre egyaránt épül)

**Óra időtartama:** 90 perc

**Az óra célja:** Az alkotó képzelet és a kompozíciós készség fejlesztése; a tanulók segítése a világ jelenségeinek értelmezésében, érzelemviláguk gazdagítása.

**Tananyag:** Hangulat megjelenítése, kifejezése formákkal és színekkel - Szitáné Kazai Ágnes: Mindenki a szigetért című mese alapján (Szitakötő 59.szám)

**Ábrázolási téma:** Meseillusztráció

**Ábrázolási technika:** Rajzolás színes rajzeszközökkel

**Munkaforma:** csoportos, frontális

**Értékelés:** folyamatos megfigyelés, szóbeli értékelés

**Tanítási eszközök, anyagok:**

**a)** tanuló: színes ceruza, filc, zsírkréta, háztartási csomagolópapír

**b)** tanító: interaktív tábla, hangszóró, audiomese - <https://soundcloud.com/liget/szitane-kazai-agnes-mindenki-a-szigetert-mese>

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Időkeret** | **Az óra menete** | **Módszerek** | **Tanulói munkaformák** | **Eszközök** |
| 5 perc | Szervezés |  | csoportokba szerveződés | vetítő, hangszóró, internetes link, rajzfelszerelés |
|  | A mai órán egy vicces történetről fogunk rajzot készíteni. | célkitűzéstanári közlés |  |  |
| 15 perc | A mese meghallgatása – Kazai Ágnes: Mindenki a szigetértFeldolgozás a szempontok alapján.Technikai megbeszélés-Hangulat, történés kifejezéseFelület kitöltése | megbeszélés | frontális osztálymunkaMegfigyelési szempontok:- Miről szól a mese? - Kik a szereplők? - Hol játszódik a történet?- Mi a szereplők célja? - Hogyan valósítják meg? - Milyen a mese hangulata? Hangulat: színek, mozdulatok. | hangszóró, audiolink, vetítőA történethez készült rajz megfigyelése, a képről hiányzó szereplők felsorolása. |
| 15 perc | A meséhez illusztrációt készítünk:Melyik állat mit csinált? Mi volt a szerepe?  | tanári közléstanári kérdésmegbeszélés | csoportmunka |  |
| 40 perc | Alkotó munka | alkotó munka | tanári korrektúraMunka alatt a mese többszöri meghallgatása hangulatkeltés, inspiráció céljából. |  |
| 15 perc | Értékelés |  | Szempontok: - szereplők megjelenítése, a történet, hangulat kifejezése, ábrázolása- felület kitöltése | Az elkészült alkotások bemutatása. |