Lila dal

„Lila dalt dúdol / a kankalin”

A vers remek példát kínál a **szinesztézia** költői eszközére, egyben idézi Tóth Árpádot:

“Egy kirakatban lila dalra kelt / Egy nyakkendő” (Körúti hajnal)

Szinesztézia: Az irodalomban a szinesztézia vagy érzetcsere olyan költői eszköz, amely fölcseréli a különböző érzeteket (látás, hallás, tapintás, szaglás, ízlelés). A metafora altípusa. A szimbolisták kedvelt költői eszköze.

Alkossunk hasonló szóösszetételeket például az alábbi elemek felhasználásával:

*kék, csendes, szag, mormogás, piros, üvöltés, virágos, dallam, hideg, langyos, illat*

A szóösszeteételeket illesszük mondatba úgy, hogy értelme legyen!