Fut Rinka története énekórán

|  |  |
| --- | --- |
| **Az intézmény neve és címe** | Petőfi Sándor Katolikus Általános Iskola és Óvoda |
| **Pedagógus neve** | Gálné Kalapos Ildikó |
| **Műveltségi terület** | Ének-zene |
| **Tantárgy** | Ének-zene |
| **Osztályfok** | 3.osztály |
| **Az óra témája** | Fut Rinka  |
| **Az óra típusa** |   |
| **Az óra cél- és feladatrendszere** | A Fut Rinka című olvasmány beépítése az ének órába. |
| **A fejlesztendő attitűd, készségek, képességek, a tanítandó ismeretek (fogalmak, szabályok stb.) és az elérendő fejlesztési szint, tudásszint megnevezése** | Szókincs aktivizálása és gyarapítása, memória, figyelem, gondolkodás, kommunikáció, ritmusérzék fejlesztése. Érzelem gazdagítás. |
| **Az óra didaktikai feladata:** | előzetes ismeretek felidézése, alkalmazása |
| **Tantárgyi kapcsolatok** | Környezetismeret |
| **Felhasznált források****(tankönyv, munkafüzet, feladat- és szöveggyűjtemény, digitális tananyag, online források, szakirodalom stb.)** | Szitakötő folyóirat |
| **Dátum:** | 2025. március 24. |

| **Időkeret** | **Az óra menete****(Feladat leírása)** | **Nevelési-oktatási stratégia** | **Megjegyzések****(Differenciálás)** |
| --- | --- | --- | --- |
| **Módszerek** | **Tanulói munkaformák** | **Eszközök** |
| Bevezetés |
| 1 perc | **Szervezési feladatok**Köszönés. Taneszközök előkészítése. |  |  | Kottafüzet,ceruzák | A szervezési feladatok segítik a gyermekben kialakítani a szokások és a rend betartását. |
| 3 perc | **Az óra bevezető része****1.Ráhangolás**Barkóba játékA gyerekek kérdések feltevésével találják ki az óra egyik fő szereplőjét. A kérdésekre igen vagy nem választ adhat a pedagógus, és rákérdezni a megfejtésre csak megfelelő számú kérdés esetén szabad, amit a pedagógus irányít.A tanulók várható kérdései: Élőlény? Állat? Négy lába van? Tud repülni?....megfejtés: bogár | magyarázattanítói közléstevékenységmagyarázattevékenykedtetéssegítségadáskérdezés | frontálisegyüttesegyüttes |  | figyelem és kommunikáció fejlesztéseElőzetes ismereteik aktiválása, előhívása.  |
| Főrész |
| 5 perc3 perc3 perc5 perc7 perc15 perc | **Főrész****1.Az történet bemutatása**A történet felolvasása előtt megfigyelési szempont adása a tanulóknak.*Figyeld meg, kik a történet szereplői!*A mese bemutatása után a tanulók elmondhatják, hogyan érezték magukat a mese hallgatása közben, milyen érzések keletkeztek bennük, majd megbeszéljük a megfigyelési szempontot, vagyis a szereplőket és a történet erkölcsi tanulságát.Kik voltak a mese szereplői? – Fut Rinka, a futóbogár, bagoly, denevér, tücsök, éjjeli lepke, szarvasbogárÉrdekességek mesélése a futrinkáról. (Hazánkban több mint 600 faja létezik, veszély, hogyan viselkedik…)**2. Kedvenc szereplő**A tanulók kiválasztják a történetből a kedvenc szereplőjüket és eléneklik a nevét.**3.A szereplőkhöz kapcsolódó dalok eléneklése**Melyik tanult dalok jutnak eszetekbe a mese szereplőiről? -Házasodik a tücsök, Gryllus: Sün...**4. Név és ritmus** A táblára felhelyezem a történet szereplőinek a nevét és a ritmusképeket. A tanulóknak a megfelelő ritmust a megfelelő névhez kell párosítani.Fut Rinka tá ti-tiszarvasbogár ti-ti ti-tiéjjeli lepke tá ti-ti tá tátücsök ti-tisün tádenevér ti-ti tá**5. Melyikre gondoltam?** Az állatok nevei mellett a táblán láthatók a ritmusképeik. Az egyik állat nevének ritmusát eltapsolom, a tanulóknak pedig ki kell találni, melyik szereplőre gondoltam.2-3 szereplő kitalálása után a tanulók tapsolják el az általuk választott állat nevének ritmusát, társaik pedig kitalálják.**6.Csoportmunka**A tanulók 3 fős csoportokat alkotnak. Feladatuk 3 állatot kiválasztani és ritmusnévvel leírni, majd a másik csapatnak letapsolni a kiválasztott szereplőket. A másik csapat a táblához megy és az állatok képeit az előző csapat által eltapsolt sorrendbe rendezik. | tanítói bemutatásutasításmegbeszéléskérdezésmagyarázatutasítástevékenykedtetésmagyarázat, szemléltetéstevékenykedtetéssegítségadásmagyarázat,megbeszélésutasításellenőrzés | frontálisfrontálisfrontálisfrontálisfrontálisfrontáliscsoportfrontális | Szitakötő magazintábla,kártyák az állatok neveivel és ritmusképekkel,gyurmaragasztótábla,állatok képeigyurmaragasztókottafüzetceruza | figyelem, türelem, empátia, kommunikációs és szociális készségek fejlesztésefigyelem, ritmusérzék fejlesztéseHogy minden tanuló sorra kerüljön, a tanulók választhatnak is, hogy kinek tapsolnak. Mindig olyan diákot kell választani, aki még nem szerepelt, majd amint kitalálta, ő választ társat, akinek tapsol.  |
| Befejezés |
| 3 perc | A történet felidézése.Az óra értékelése.A tanulók elmondják, mi tetszett nekik az órán a legjobban, és volt -e olyan, ami nehézséget okozott.  | dicséretjutalmazás | frontális |  |  A tanulók kommunikációs képessége és önértékelése is fejlődik.A dicséret, segítségadás az egész órán folyamatos. |